



Директор ЦСМ

А.Н. Гриднев

2023 г.

Положение о проведении областного конкурса ораторского искусства «Мастер слова»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения областного конкурса ораторского искусства «Мастер слова» (далее – конкурс), его организационное, методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится с 2016 года.

1.3. Цель конкурса:

формирование средствами искусства ораторских способностей обучающихся, включённости в общественные и управленческие процессы.

1.4. Задачи конкурса:

- стимулирование интереса к ораторскому искусству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление юных талантливых ораторов Самарской области.

1.5. Организатор конкурса – Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

1.6. Организатор конкурса оставляет за собой право изменить условия настоящего Положения (за исключением требований к конкурсным материалам), разместив информацию на сайте <http://цсмсамапа.рф>.

2. Участники конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных учреждений всех типов независимо от ведомственной принадлежности.

2.2. Конкурсанты являются организаторами или участниками социально-значимого проекта (реализованного, планируемого), общественно-полезной деятельности, общественной организации.

2.3. Возраст участников: от 14 до 21 года. Конкурс проводится по возрастным группам:

- первая возрастная группа – от 14 до 15 лет;
- вторая возрастная группа – от 16 до 17 лет;
- третья возрастная группа – от 18 до 21 года.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

3.2. Оргкомитет Конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

3.3. Жюри осуществляет экспертизу конкурсных выступлений в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров Конкурса.

4. Порядок проведения конкурса

- 4.1. Конкурс проводится в три этапа с сентября по ноябрь 2023:
- школьный этап – сентябрь-октябрь 2023;
 - окружной (отборочный) – октябрь-ноябрь 2023;

финальный этап (областной) – ноябрь 2023.

4.2. Школьный этап.

Руководители государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в окружной этап.

4.3. Окружной этап.

4.3.1. Организатор конкурса по образовательному округу – окружной оператор:

по согласованию с организатором конкурса формирует состав жюри, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников окружного этапа конкурса (электронное приложение – форма заявки МС 23), определяет победителей и направляет в соответствии с установленными региональным оператором квотами победителей в финальный этап конкурса;

определяет и объявляет в положении окружного этапа конкурса тематику выступлений участников;

с 1 по 9 ноября 2023 года направляет на электронную почту oceo.csm@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 2):

протокол заседания жюри окружного этапа по форме (Приложение 3) с подписями членов жюри;

реестр всех участников окружного этапа (победителей, призеров, дипломантов, не получивших никаких званий, не соответствующих положению конкурса) с обозначением итогов конкурса (электронное приложение – форма заявки МС 23) в формате Excel;

аналитическую записку по итогам проведения окружного этапа с выводами и рекомендациями жюри (Приложение 4).

4.3.2. Конкурсное задание на окружном этапе состоит из 2-х частей:

произнесение заранее подготовленной речи продолжительностью не более 5-ти минут в соответствии с требованиями (Приложение 5);

ответы на вопросы жюри по содержанию конкурсной речи.

4.3.3. Победители (1-е место) отборочного этапа в соответствии с установленными региональным оператором квотами направляются в финал конкурса.

4.4. Финальный этап.

Заявки на участие в финале конкурса победителей окружного этапа подают окружные операторы (п. 4.3.1).

Информация о порядке проведения финального этапа будет направлена окружным операторам конкурса.

Финальный этап конкурса проводится по возрастным группам (п. 2.3.).

Конкурсное задание на финальном этапе состоит из 2-х частей:

подготовка и произнесение речи на данную перед выступлением тему продолжительностью не более 3-х минут (на подготовку отводится 30 минут);

ответы на вопросы жюри по содержанию конкурсной речи.

Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направлен окружным операторам конкурса.

5. Критерии оценки

Конкурсное выступление, состоящее из подготовленной речи и ответов на вопросы жюри, оценивается по критериям:

- убедительность речи (четкое обозначение собственной позиции, структурированность, соответствие аргументации и заявленной целевой аудитории, побуждение к действию);
- грамотность речи (соблюдение законов сценической речи);
- артистизм (соответствующие теме и ситуации контакты с заявленной аудиторией: создание внешнего образа, манера поведения на сцене, мимика, пластика, эмоциональность);
- соблюдение регламента.

6. Подведение итогов конкурса

Победители в каждой возрастной группе награждаются дипломами Лауреата I степени, призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени.

По решению жюри могут присуждаться другие звания.

Текст диплома формируется путем копирования данных заявки на участие в конкурсе (ФИ обучающегося, краткое наименование образовательной организации, ФИО педагога, должность педагога). Дипломы, созданные на основе данных заявки, не переделываются.

Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

7. Обработка персональных данных

7.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги выражают согласие на обработку организатором персональных данных участников конкурса (обучающиеся, педагоги), включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный телефон.

7.2. Подавая заявку на участие в конкурсе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсапара.рф/about/personal-data.php>

7.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

Контактные данные организатора Конкурса:

г.Самара, ул. Куйбышева 131, каб. 20

oceo.csm@mail.ru

(846) 333-12-18

Карлинская Лариса Валериевна, зав. отделом ЦДХТ ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении областного конкурса ораторского
искусства «Мастер слова»

Состав Оргкомитета
областного конкурса ораторского искусства «Мастер слова»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ
2. Карлинская Лариса Валериевна – зав. отделом ЦДХТ ЦСМ
3. Воробьева Инесса Дмитриевна – методист ЦДХТ ЦСМ

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Конкурсные материалы подаются в одном эл. письме отдельными прикрепленными файлами (архивировать не нужно). На всех подаваемых участников заполняется заявка в одной таблице в несколько строчек.

После проверки правильности оформления заявки отправитель получит ответное письмо: «Заявка принята» или «Заявка не принята, необходимо...».

В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – МС, затем указание на автора письма. Например: МС окружной оператор Самара или МС Лицей 19 Тольятти.

(Почта oceo.csm@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного конкурса ораторского
искусства «Мастер слова»

Протокол
заседания жюри окружного этапа областного конкурса ораторского
искусства «Мастер слова»

_____ образовательный округ.

Дата

Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

1. Определение победителей и призеров окружного этапа областного конкурса ораторского искусства «Мастер слова».
2. Составление аналитической записки по итогам проведения окружного этапа областного конкурса ораторского искусства «Мастер слова».

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса:
 - первая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
 - вторая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;

– Т.Д.

2. Утвердить аналитическую записку по итогам проведения окружного этапа областного конкурса ораторского искусства «Мастер слова».

Подписи жюри:

ФИО _____

ФИО _____

ФИО _____

Аналитическая записка по итогам проведения окружного этапа областного
конкурса ораторского искусства «Мастер слова»

_____ образовательный округ

Организатор: наименование образовательной организации

Дата проведения:

1. Количественный состав

Общее количество участников: _____ ;

из них по возрастным группам: в первой _____, во второй _____, т.д.;

из них со статусом ТЖС: _____, в т.ч. со статусом ОВЗ: _____.

Количество образовательных организаций: _____.

Количество участников по типам населенных пунктов:

город _____; поселок городского типа _____; сельский
населённый пункт (село, деревня, ж.д. станция, поселок, т.д.) _____.

2. Выводы и рекомендации жюри

Требования к конкурсным выступлениям

1. В конкурсе слушаются речи, которые имеют целью убедить аудиторию в занимаемой оратором позиции, укрепить или изменить мнение аудитории по какому-либо вопросу.
2. В связи с этим оратор поясняет жюри, на какую аудиторию рассчитано выступление.
3. Название речи не обязано повторять выбранную тему.
4. Содержание речи должно вытекать из задач, проблем практической деятельности конкурсанта, опираться на личный опыт.
5. Во время выступления допускается зачитывание по бумажному носителю только цитат.
6. Конкурсное выступление обязано соответствовать критериям оценки (п. 5).
7. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов (ГК РФ, ст. 70, 71).